

TAMO

Tamo est un pull construit avec un empiècement circulaire. Un motif en jacquard simple souligne le buste, le bas du corps et des manches dans un esprit sport chic. Il se tricote du haut vers le bas, sans couture avec une aisance de 5 à 15 cm.

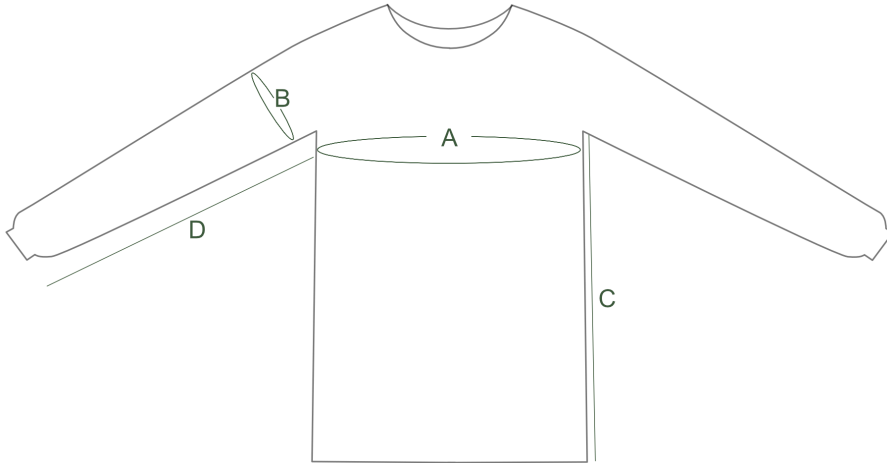


↑
Mes

TAILLES

Tour de buste sur le vêtement fini : (91, 99) 112, 120 (131, 141) {150, 162} cm

Principales mesures sur le vêtement fini



en cm

A	91	99	112	120	131	141	150	162
B	29	31	34	37	40	43	46	51
C	42	42	42	42	42	42	42	42
D	47	47	47	47	47	47	47	47

Le modèle se tricote avec une aisance positive de 5 à 15 cm au niveau du tour de poitrine et des manches ajustées.

Le prototype a été tricoté en taille 100 avec une aisance positive de 12 cm.

FOURNITURES

Laine

- environ (810, 900) 990, 1080 (**1170, 1260**) {1350, 1440} m de laine fingering tricotée en double avec la même quantité de laine lace mohair pour la couleur principale (CP)
- (170, 190) 200, 220 (**240, 260**) {280, 300} m de laine fingering tricotée en double avec la même quantité de laine lace mohair pour la couleur principale pour chacune des couleurs contrastantes (CC1 et CC2)

Le prototype a été tricoté avec en laine Holstgarn TIDES (70% pure laine vierge, 30% soie; 287,50 m pour 50 g) dans les couleur Mustard (CP), Sand (CC1) et Nightshade (CC2)

et en laine Ito SENSAI (60% Mohair, 40% Soie; 240m pour 20 g) dans les couleurs 302-Cinnamon (CP), 330-White (CC1) et 341-Orient Blue (CC2)

Aiguilles

- Corps et manches : aiguilles circulaires 4 mm
- Côtes : aiguilles 3,5 mm

N'hésitez pas à ajuster la taille d'aiguille pour obtenir le bon échantillon.

Autres

- anneaux marqueurs
- aiguilles à tapissier
- arrête-maillles

ECHANTILLON

21 mailles sur 33 rangs pour un carré de 10 cm de côté tricoté en rond avec les plus grandes aiguilles en jersey et mesuré après blocage.

Pour gagner du temps, prenez le temps de faire votre échantillon.

Note : si votre tissu vous semble trop serré sur la section de jacquard, n'hésitez pas à augmenter la taille d'aiguilles pour obtenir la même tension que votre échantillon.

Pour gagner du temps, prenez le temps de faire votre échantillon

EMPIECEMENT

Encolure

Avec les aiguilles les plus petites et en utilisant la CC1, monter (108, 108) 106, 106 **(108, 108)** {108, 112} m.

Placer le marqueur pour le début de rang (milieu du dos) et rejoindre en rond.

rg de côtes : [1m end., 1m env.] jusqu'à la fin du rg

Répéter le **rg de côtes** sept fois de plus.

Empiècement en jacquard

Changer d'aiguilles pour les aiguilles les plus grandes.

rg d'augmentations 1 : (0, 0) 1, 1 **(0, 0)** {0, 0} m end., [AIG, (4, 4) 3, 3 **(3, 3)** {2, 2} m end.] jusqu'à la fin du rg — (135, 135) 141, 141 **(144, 144)** {162, 168} m

Tricoter 6 rgs en jersey endroit.

rg d'augmentations 2 : (0, 0) 1, 1 **(0, 0)** {0, 0} m end., [AIG, (3, 3) 4, 4 **(3, 3)** {3, 3} m end.] jusqu'à la fin du rg — (180, 180) 176, 176 **(192, 192)** {216, 224} m

Tricoter 6 rgs en jersey endroit.

Pour les tailles 110, 120 **(130, 140)** {150, 160}

rg d'augmentations 3 : [AIG, 4m end.] jusqu'à la fin du rg — 220, 220 **(240, 240)** {270, 280} m

Tricoter 6 rgs en jersey endroit.

rg d'augmentations 4 : 0, 0 **(0, 0)** {10, 0} m end., [AIG, 22, 11 **(8, 8)** {13, 4} m end.] jusqu'à la fin du rg — 230, 240 **(270, 270)** {290, 350} m

Tricoter 6 rgs en jersey endroit.

Pour toutes les tailles

dernier rg d'augmentations : [AIG, 5m end.] jusqu'à la fin du rg — (216, 216) 276, 288 **(324, 324)** {348, 420} m

Tricoter en jersey endroit jusqu'à ce que l'empiècement mesure (10, 10) 12, 12 **(13, 13)** {13, 14} cm depuis le rg de montage.

Note : Au rang suivant, vous allez commencer le motif de jacquard en suivant le diagramme en annexe.

Joindre la CC2 et tricoter les rgs suivants en jacquard avec la CC1 et la CC2.

rgs 1 à 6 : suivre le diagramme de jacquard en annexe

Couper la CC2, joindre la CP et tricoter les rgs suivants en jacquard avec la CP et la CC1.

rgs 7 à 9 : suivre le diagramme de jacquard en annexe

Vous pouvez couper le fil de la CC1.

Augmentations du raglan

Note : Sur les rangs suivants, vous allez faire des augmentations comme pour un raglan.

rg de mise en place : (34, 36) 43, 46 **(51, 52)** {55, 63} m end., PM, (36, 35) 46, 48 **(54, 52)** {56, 74} m end., PM, (76, 74) 98, 100 **(114, 116)** {126, 146} m end., PM, (36, 35) 46, 48 **(54, 52)** 56, 74} m end., PM, end. jusqu'à la fin du rg

rg de raglan 1 : [end. jusqu'à M, AID, GM, 1m end., AIG, end. jusqu'à 1m de M, AID, 1m end., GM, AIG] 2 fois, end. jusqu'à la fin du rg (+8m)

rg de raglan 2 : end. jusqu'à la fin du rg

Répéter les **rgs de raglan 1 et 2** (cinq, sept) six, sept (**sept, neuf**) {dix, huit} fois de plus. — (264, 280) 332, 352 **(388, 404)** {436, 492} m

CORPS

Note : au rang suivant, vous allez séparer les manches du corps et mettre les mailles pour les manches en attente, le temps de tricoter le corps. Il faut noter que vous n'aurez pas le même nombre de mailles pour le dos et le devant pour éviter l'excès de tissu dans le dos.

rg de séparation du corps et des manches :

[end. jusqu'à M, RM, glisser les m jusqu'à M sur un arrête-maille, RM, tourner le travail, monter (12, 15) 12, 14 (14, 18) {18, 16} m en utilisant un montage à l'anglaise, tourner de nouveau le travail pour le remettre sur l'endroit] 2 fois, end. jusqu'à la fin du rang — (192, 208) 236, 252 (276, 296) {316, 340} m pour le corps

Mise en forme de l'encolure dos

Note : sur les prochains rangs, vous allez faire quelques rangs raccourcis à l'allemande en aller-retour pour remonter l'encolure du dos.

rg raccourci 1 (end.) : (69, 73) 78, 83 (87, 93) {96, 101} m end., tourner le travail

rg raccourci 2 (env.) : glisser la maille et tirer le fil pour former une m dble, env. jusqu'à M (milieu du dos), GM, (69, 73) 78, 83 (87, 93) {96, 101} m env., tourner le travail

rg raccourci 3 (end.) : end. jusqu'à M, GM, end. jusqu'à 5m avant la m dble formée par le précédent rr, tourner le travail

rg raccourci 4 (env.) : glisser la maille et tirer le fil pour former une m dble, env. jusqu'à M, GM, env. jusqu'à 5m avant la m dble formée par le précédent rr, tourner

Répéter les **rgs raccourcis 3 et 4** six fois de plus.

rg raccourci suivant (end.) : glisser la maille et tirer le fil pour former une m dble, end. jusqu'à la fin du rg (milieu du dos)

rg suivant (en rond) : end. jusqu'à la fin du rg en tricotent les m dbles formées par les rr comme une seule maille.

Tricoter en jersey endroit jusqu'à ce que le corps mesure 34 cm depuis le rang de séparation ou 8 cm de moins que la longueur souhaitée.

Note : Au rang suivant, vous allez commencer le motif de jacquard en suivant le diagramme en annexe.

Joindre la CC2 et tricoter les rgs suivants en jacquard avec la CP et la CC2.

rgs 1 à 6 : suivre le diagramme de jacquard en annexe

Couper la CP, joindre la CC1 et tricoter les rgs suivants en jacquard avec la CC1 et la CC2.

rgs 7 à 9 : suivre le diagramme de jacquard en annexe

Vous pouvez couper le fil de la CC1, le reste du pull sera tricoté uniquement avec la CC2.

Finition du bas du pull

Changer d'aiguilles pour les aiguilles les plus petites

rg de côtes : [1m end., 1m env.] jusqu'à la fin du rang.

Répéter le **rg de côtes** pendant 4 cm.

Rabattre soûplement les mailles comme elles se présentent

MANCHES

Avec les aiguilles les plus grandes et avec l'endroit du travail face à vous, en commençant au centre du dessous d'emmanchure, relever et tricoter (6, 7) 6, 7 (**7, 9**) {9, 8} m sur les mailles que vous avez montées sous l'emmanchure + 2 m entre les mailles montées et les mailles en attente pour éviter les trous, tricoter à l'endroit les (48, 51) 60, 64 (**70, 72**) {78, 92} m mises en attente pour la manche, puis relever et tricoter 2 m entre les mailles que vous venez de tricoter et les mailles montées sous l'emmanchure + (6, 8) 6, 7 (**7, 9**) {9, 8} m sur les mailles que vous avez montées sous l'emmanchure, PM (début de rg) et joindre en rond — (64, 70) 76, 82 (**88, 94**) {100, 112} m.

Note : sur les deux rangs suivants, vous allez faire des diminutions pour compenser les 2 mailles de part et d'autre des mailles montées sous l'emmanchure. Si vous souhaitez plus d'aisance pour les manches, vous pouvez ne pas faire ces rgs de diminutions. Vous devrez faire 2 augmentations avant de commencer le jacquard du bas des manches et faire un rg avec 6 diminutions après le jacquard.

rg de diminutions1 : *GGT, end jusqu'à 2m de la fin du rg, 2m ens*

Répéter le **rg de diminutions** une fois de plus — (60, 66) 72, 78 (**84, 90**) {96, 108} m.

Tricoter en jersey jusqu'à ce que vos manches mesurent 34 cm depuis le dessous de l'emmanchure, ou 12 cm de moins que la longueur de manche souhaitée.

Note : Au rang suivant, vous allez commencer le motif de jacquard en suivant le diagramme en annexe.

Joindre la CC2 et tricoter les rgs suivants en jacquard avec la CP et la CC2.

rgs 1 à 6 : *suivre le diagramme de jacquard en annexe*

Couper la CP, joindre la CC1 et tricoter les rgs suivants en jacquard avec la CC1 et la CC2.

rgs 7 à 9 : *suivre le diagramme de jacquard en annexe*

Vous pouvez couper le fil de la CC1, le reste du pull sera tricoté uniquement avec la CC2.

Tricoter en jersey avec la CC2 jusqu'à ce que vos manches mesurent 42 cm depuis le dessous de l'emmanchure, ou 5 cm de moins que la longueur de manche souhaitée.

Diminutions de la manche

Note : au rang suivant, vous allez faire un grand nombre de diminutions pour donner la forme légèrement blousante des manches.

rg de diminutions 1 : *[1m end., 2m ens] jusqu'à la fin du rg — (40, 44) 48, 52 (**56, 60**) {64, 72} m*

rg de diminutions 2 : *(0, 0) 0, 2 (**0, 4**) {0, 0} m end., m end., [(18, 9) 6, 3 (**2, 2**) {2, 1} m end., 2m ens] jusqu'à la fin du rg — (38, 40) 42, 42 (**42, 46**) {48, 48} m*

Finition des manches

Changer d'aiguilles pour les aiguilles les plus petites.

rg de côtes : *[1m end., 1m env.] jusqu'à la fin du rg*

Répéter le **rg de côtes** pendant 5 cm.

Rabattre soûplement les mailles comme elles se présentent.

FINITIONS

Rentrer les fils, laver et faire sécher à plat le pull.

TECHNIQUES SPECIALES

rangs raccourcis à l'allemande : <http://blog.echappee-laine.fr/2015/07/02/tuto-en-photos-les-rangs-raccourcis-allemande/>

montage de maille à l'anglaise : https://www.youtube.com/watch?v=5tb5KUSE_rs

ABREVIATIONS

AIG : augmentation intercalaire orientée vers la gauche : relever le brin horizontal entre les deux mailles avec l'aiguille gauche, en passant par devant, tricoter cette maille par le brin arrière

CC : couleur contrastante

CP : couleur principale

end. : tricoter à l'endroit

env. : tricoter à l'envers

GGT : glisser deux mailles comme si vous les tricotez l'une après l'autre, les remettre sur l'aiguille gauche et les tricoter par le brin arrière (1 diminution)

GM : glisser l'anneau marqueur

m : maille

M : anneau marqueur

m dble : maille double formée par le rang raccourci

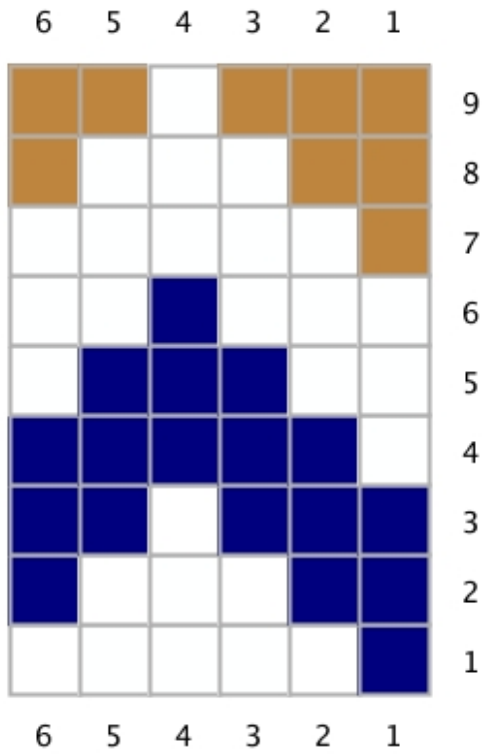
PM : placer un anneau marqueur

RM : placer un anneau marqueur

rr : rang raccourci

ANNEXE

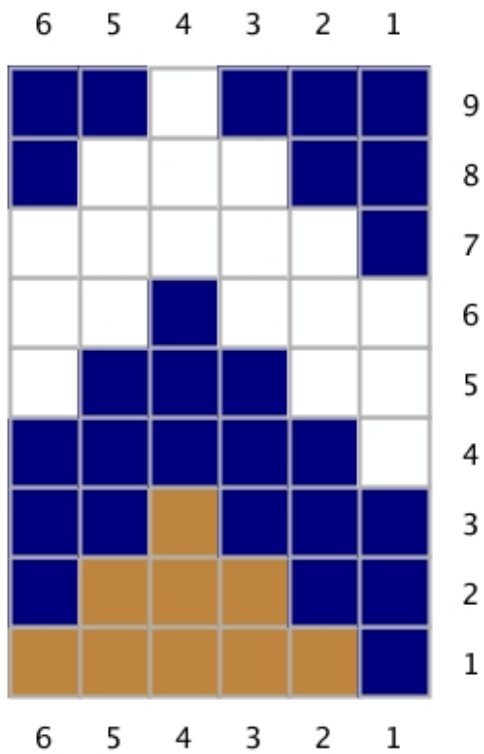
Diagramme de jacquard de l'empiècement



Légende

- CP
- CC1
- CC2

Diagramme de jacquard du bas du corps et des manches





↑
Marie
↓

A P R O P O S

J'ai lancé ma marque de patrons de tricot indépendants Marie Amelie Designs, afin de faire partager à mes clientes mon goût pour des modèles modernes et féminins, leur faire découvrir des techniques pour obtenir des détails intéressants et des finitions soignées, les rendre fières non seulement d'avoir réussi à tricoter mes designs mais aussi de les porter. Rien ne me rend plus heureuse que de voir vos réalisations à partir de mes patrons alors n'hésitez pas à les partager sur instagram en utilisant #marieameliedesigns.

Vous pouvez suivre mon aventure créative sur mon compte instagram @maremelaide et me soutenir via Patreon : <https://www.patreon.com/maremelaide>

Vous pouvez retrouver l'ensemble de mes patrons sur ravelry : <https://www.ravelry.com/designers/marie-amelie-designs>